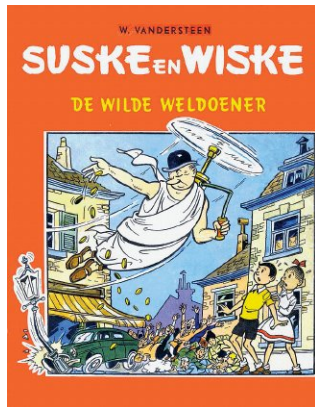


# Suske en Wiske vs. Vlaams Belang

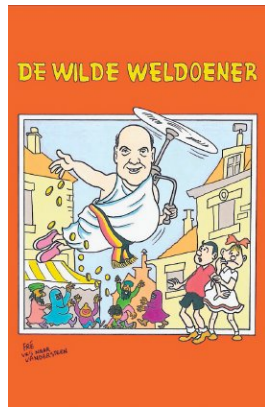
Door **BAS KIST**

De Belgische politieke partij het Vlaams Belang mag geen kalenders meer verspreiden met een bewerkte omslag van het Suske en Wiske-album *De Wilde Weldoener*. Dat heeft de rechtbank van Brussel bepaald op 22 februari. Volgens de Rechtbank maakt het Vlaams Belang inbreuk op de auteursrechten van de uitgeverij en de erven van Willy Vandersteen, de tekenaar van Suske en Wiske.

Op de kalender, die het Vlaams Belang in januari uitdeelde tijdens de nieuwjaarsreceptie van de stad Gent, is Lambik, die op het oorspronkelijke album stond, vervangen door de Gentse burgemeester Daniël Termont. Terwijl Suske en Wiske met open mond staan te kijken, gooit de wilde weldoener Termont geld naar een aantal al-



**Suske en Wiske winnen het van het Vlaams Belang; de partij mag de tekening (rechts) als parodie bedoeld, met de Gentse burgemeester die geld aan allochtonen uitdeelt, van de rechter niet verspreiden. De prent is gebaseerd op het omslag (links) van het Suske en Wiske-album *De wilde weldoener*.**



lochtone bewoners van Gent. Een duidelijke en geoorloofde politieke parodie, zo stelt het Vlaams Belang in de Belgische krant *De Standaard*. Een rechttoerechtaan auteursrechtinbreuk, zo meent de Belgische rechter.

Volgens de site *belg.be* maakte het Vlaams Belang in het verleden bij zijn promotionele activiteiten al vaker misbruik van Suske en Wiske. Zo werd in 2003 de Antwerpse burgemeester Patrick Janssens afgebeeld als *De poetschepper* in het partijblad van het Vlaams Belang. In die zaak werd de partij gedwongen tot een rectificatie. In 1982 oordeelde het Amsterdamse gerechtshof dat de seksparodie op Suske en Wiske *De Glunderende Gluurder* niet mocht. Een inbreuk op het auteursrecht, geen grap, vond het hof.