

**In september zette minister Van Engelshoven van OCW haar definitieve handtekening onder de subsidie van 5 miljoen euro aan het Steunfonds Rechtensector van de Federatie Auteursrechtbelangen. De uitvoerende organisaties van rechthebbenden kondigden voor de zomer al aan zelf ook 5 miljoen bij te dragen, waardoor er 10 miljoen euro beschikbaar is om de creatie van (nieuwe) werken (boeken, journalistieke werken, beeld, muziek en films) in deze voor de sector zo moeilijke tijden te stimuleren. Buma en Sena gingen als eerste van start met het Noodfonds Muziek en met een versoepelde ronde van het Sena Performers Muziekproductiefonds.** Door Erik Thijssen

# STEUNFONDS RECHTENSECTOR DE STAND VAN ZAKEN

De Federatie Auteursrechtbelangen, met de drie aangesloten koepels Platform Makers, Platform Creatieve Media Industrie (PCMI) en de vereniging van collectieve beheersorganisaties (VOI@E), nam het initiatief om professionals in de rechtensector financieel bij te staan nu activiteiten waaraan zij inkomsten ontlenen grotendeels stil zijn gevallen. Erwin Angad-Gaur, voorzitter van Platform Makers en Sena Performers, noemde het eerder al “een druppel op de gloeiende plaat”. “Maar vele druppels kunnen toch een verschil maken.”

**HOE IS NU DE STAND VAN ZAKEN?**  
Angad-Gaur: “Met het Noodfonds

Muziek hebben wij aan ruim 400 professionele musici een bijdrage kunnen uitkeren. In de versoepelde tranche van het Muziekproductiefonds is 443.199 euro toegekend. Voor december staat opnieuw een verruimde tranche op de rol. Daar kunnen, zoals ook tijdens de eerdere extra corona-tranche, aanvragen gehonoreerd worden waarbij platenmaatschappijen betrokken zijn; de ronde is niet zoals gebruikelijk alleen beschikbaar voor eigen beheer-producties. Omdat zowel performers, producenten als de overheid bijdragen, konden de eisen op dat punt (vooral nog opnieuw eenmalig) versoepeld worden.”

De aan het steunfonds deelnemende collectieve beheersorganisaties zijn verantwoordelijk voor de uitvoering van de volgende met OCW-gelden gesubsidieerde projecten. Een overzicht van de nu voor musici relevante lopende projecten:

- het Investeringsfonds muziek (onder de verantwoordelijkheid van Buma/Stemra, uitgevoerd door Buma Cultuur) voor componisten, tekstschrijvers en uitgevers van muziek;
- het Muziekproductiefonds, uitgevoerd door Sena, voor performers en producenten van muziek;
- het NORMA Corona Fonds voor uitvoerende kunstenaars.

**Een overzicht van alle regelingen is te vinden via [www.auteursrecht.nl/federatie](http://www.auteursrecht.nl/federatie); details over de verschillende regelingen zijn te lezen op de websites van de betrokken organisaties.**